Утверждаю

Директор МБУК «Усть-Ницинский КДЦ»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.А.Дорошенко

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 г.

**Положение**

**О проведении поселенческого фестиваля- конкурса театральных постановок**

**«Театральный калейдоскоп», посвященного 80- летию Победы в Великой Отечественной войне.**

1. Общие положения

1.1.Настоящее положение определяет цели, задачи и порядок организации фестиваля театральных постановок «Театральный калейдоскоп» среди коллективов МБУК «Усть- Ницинский КДЦ».

1.2.Конкурс театральных постановок, проводится в соответствии с планом работы МБУК «Усть -Ницинский КДЦ» Ермаковский ДК на 2025 год (далее конкурс).

1. Цели и задачи фестиваля являются

2.1.Приобщение и развитие театральной культуры, классической литературы, музыки как к культурному наследию России.

2.2.Повышение мотивации деятельности профессионального мастерства специалистов МБУК «Усть– Ницинский КДЦ» по созданию условий для развития творческой активности и творческих способностей участников в театрализованной деятельности.

2.3. Организовать творческий обмен опытом работы между специалистами культурно - досуговой и библиотечной сферы структурных подразделений МБУК «Усть- Ницинский КДЦ» по развитию творческих способностей участников коллективов (кружка) средствами театрального искусства.

 3. Сроки и место проведения

3.1. Фестиваль состоится 26 апреля 2025 года в 12:00 в Ермаковском ДК.

 4. Условия участия

4.1 Фестиваль проводится по двум номинациям:

 4.1.1 «Театральные миниатюры»(продолжительность не более 10 минут).

 4.1.2 «Спектакли» (продолжительность не более 20-40 минут).

4.2. Каждый театральный коллектив может представить только по одной постановке.

4.3. В фестивале театральных постановок принимают участие только коллективы МБУК «Усть- Ницинский КДЦ».

4.4. Возраст участников от 18 лет и старше (допустимо участие детей в массовке).

4.5. Для участия в фестивале необходимо отправить заявку (приложение №1), на электронный адрес: galya\_ermakova\_1968@mail.ru 21 апреля 2025 года включительно.

 5. Оргкомитет и жюри фестиваля

5.1. Организатором фестиваля является МБУК «Усть- Ницинский КДЦ» структурное подразделение Ермаковский ДК.

5.2. Для оценивания фестивальной программы создается жюри.

5.3. Жюри просматривает все театральные постановки, миниатюры. Оценивает их качество, подводит итоги, определяет победителей (дипломантов) фестиваля. Жюри имеет право ввести дополнительные специальные призы.

 6. Подведение итогов фестиваля

6.1 Театральные миниатюры оцениваются по семи критериям:

* Исполнительское мастерство – техника исполнения.
* Композиционное построение номера.
* Соответствие репертуара возрастным особенностям участников.
* Подбор и соответствие музыкального и сценического материала.
* Соответствие костюмов исполняемым театральным номером.
* Артистизм, раскрытие образа.
* Оригинальность.

6.2. При подведении итогов фестивальных театральных спектаклей, миниатюр учитываются:

-Режиссерский замысел и его воплощение (художественная целостность спектакля, выбор и работа с драматургическим материалом, оригинальность режиссерского решения).

-Актерское исполнение (актерская выразительность и индивидуальность, актерское взаимодействие, творческая свобода и органичность сценического существования, создание образа персонажа).

-Музыкальное решение спектакля (соответствие музыкального решения целостному образу спектакля, творческое проявление в процессе исполнения и его эмоциональная выразительность).

-Пластический образ спектакля (образно пластическое решение спектакля, пластическая выразительность актерского исполнения, пластическое разнообразие рисунка спектакля).

-Художественное оформление спектакля (соответствие декораций, костюмов содержанию спектакля, соответствие оформления замыслу постановки и его оригинальность).

-Понятность идеи, смысловая нагрузка миниатюры.

-Интерес зрителя, живое чувство (переживание).

 7. Подведение итогов

7.1. По итогам фестиваля жюри выявляет лучшие театральные миниатюры и спектакли по номинациям:

-Лучшая мужская роль в номинации «Спектакли»

- Лучшая мужская роль в номинации «Миниатюры»

-Лучшая женская роль в номинации «Спектакли»

-Лучшая женская роль в номинации «Миниатюры»

-Лучший художественный дизайн (декорации, световые эффекты) в номинации «Спектакли»

-Лучшие костюмы (грим) в номинации «Спектакли»

-Лучшие костюмы (грим) в номинации «Миниатюры»

-Лучшее музыкальное оформление спектакля

-Лучший режиссер в номинации «Спектакли»

-Лучший режиссер в номинации «Миниатюры»

-Лучшая театральная постановка в номинации «Спектакли» (главный приз- «Маска»)

- Лучшая миниатюра (главный приз «Маска»)

7.2. Участники фестиваля награждаются дипломами.

7.3. Жюри Фестиваля определяет «Лучшую театральную постановку», «Лучшую миниатюру» и вручает его исполнителям главный приз «Маска».

 Приложение 1

к Приложению.

Заявка

На участие в поселенческом конкурсе театральных постановок

 1.Полное название учреждения культуры

2. Ф.И.О. руководителя коллектива

3. Количество и состав участников

4. Название театрального коллектива

5. Указать номинацию в которой примите участие

5. Название театральной постановки (Миниатюры)

6. Контактный телефон